



PANDEIRO WORKSHOP

(Mittelstufe / Fortgeschrittene)

Mit Gilson de Assis

Das Pandeiro ist eines der wichtigsten Instrumente der brasilianischen Trommelkultur. Im Workshop werden wir neben einer guten Grundtechnik (Position und Haltung, Koordination rechts-links u.a.) verschiedenste traditionelle als auch moderne Rhythmen mit Abwandlungen und eigene Variationen behandeln. Die Unterschiede zwischen den Musikstilen Brasiliens werden deutlich dargelegt und an Beispielen erarbeitet. Eine spannende Möglichkeit ist die, mit dem Pandeiro ungerade Rhythmen zu spielen: weder die traditionelle noch die „Strassenmusik“ beschäftigt sich damit, dafür um so mehr die Komponisten der Musica Popular Brasileira. Ein weiterer Schwerpunkt wird die Kombination mit Gesang und auch der Stimme als zweites Percussioninstrument sein. Kleine Kompositionen für Pandeiro und kleine Percussioninstrumente gehören mit zum Programm. Alle Inhalte des Workshops werden durch Musikbeispiele verdeutlicht. Viele der Übungen und Rhythmen sind dem neuen Buch von Gilson de Assis „Brazilian Pandeiro“ entnommen. Zudem haben die Teilnehmer die Möglichkeit, sein neues Signature Pandeiro von Anklang kennenzulernen.

Termine:

München, 23./24. Januar 2010, Blue Planet Musikkurse - Merianstr. 8, 80637 München

Hamburg, 27./28. Februar 2010, Soundhafen - Struenseestr. 37 (im Hinterhof), 22767 Hamburg

Jeweils am Samstag 11:00 bis 18:00 Uhr, Sonntag 10:00 bis 14:00 Uhr
Preis: 120,-€

Infos und Anmeldung: Gilson de Assis, Tel. 089/1785480

perc@gilsondeassis.de

www.gilsondeassis.de